

## Den nordiske mytologi

Der er mange minder om den gamle nordiske gudetro i Nordisk Park. "Odins tronstol" viser Odin – den øverste blandt guderne – siddende på sit højsæde Lid-skjalv. Foran ham ligger hans to ulve, Gere og Freke, og i luften svæver Odins to ravne, Hugin og Munin, der hver dag flyver ud over verden og hvisker Odin nyt i øret, når de om aftenen vender hjem.

"Thors vogn" er lavet som en xylofon. Thor er den stærkeste og mest krigeriske af de nordiske guder. Han kæmper for guderne og for menneskene imod kaosmagterne og det onde i verden. Til hjælp har han - foruden sin enorme styrke - hammeren Mjølner, der altid af sig selv vender tilbage til hans hånd. Når Thor kører af sted over himmelbuen i sin vogn trukket af de to gedebukke, Tandgnost og Tandgniser, da skælver himlen, og der lyder en buldrende torden, mens lynene flammer fra hans hammer.

Ved søen vokser en stor ask. Det er den nordiske mytologis hellige træ, Yggdrasils ask. Grenene breder sig ud over hele verden og når op over himlen. Træet får sin næring af tre dybe rødder – én under gudernes bolig Asgård, én under Midgård, menneskenes verden, og den sidste rod når helt ned i dødsriget Nifelheim. Således forenes gudernes, menneskenes og dødens verden i det hellige asketræ.

I Nordisk Park møder vi fortid og nutid. Vi mindes om, at vi i Norden hører sammen, og gennem den nordiske mytologis billedtale erindres vi om, at mennesker til alle tider har haft brug for at finde meningen med livet.



Nordisk Park, Vinkelvej 22, 8800 Viborg



**VIBORG**  
KOMMUNE

Teknik & Miljø  
naturogvand@viborg.dk  
www.viborg.dk

**Nordisk Park**  
**Viborg**



**VIBORG**  
KOMMUNE



## En tema- og landskabspark

Nordisk Park er anlagt fra 1994 til 1997 og blev til i samarbejde med Foreningen Norden. Ideen med parken er - ved hjælp af beplantninger og landskabelementer fra de fem nordiske lande - at give associationer til det pågældende land, og minde den besøgende om fællesskabet i Norden. Viborgs nordiske venskabsbyer – Dalvik i Island, Hamar i Norge, Lund i Sverige og Borgå i Finland – har hver især været med til at bestemme de egnskarakteristiske planter i hver sit område af parken.

Islands område mod øst består af lave planter, som på Island, der jo ikke har skov. Mod syd findes det finske og svenske område, mod nord det norske, og langs med søen findes det danske afsnit.

I 1995 udvidede man ideen med parken til også at omfatte andre landskabelementer, som sten og ledeblokke, der som en hilsen fra istiden symboliserer de ledeblokke isen bragte med til Danmark fra de andre nordiske lande.

I samme forbindelse opførtes vartegnet for Nordisk Park. Kunstneren Jørgen Glud har brugt Viborg Domkirkes to tårne som inspiration for det store N, der står som symbol for den nordiske tanke. Vartegnet består af to 8 meter høje granitsten fra Sverige. De er forbundet med et vældigt stykke tømmer af norsk skovfyr, der er holdt sammen af en ring af finsk messing.

I Nordisk Park er opstillet træskulpturer, der viser figurer fra den nordiske mytologi. "Thors vogn" og "Odins tronstol" er udført af Søren Brynjolf og Sten Hermansen i 2000, og i den svenske del af parken har Søren Brynjolf og Heinz Vigel i 1999 skabt en "Musikalsk legeplads" med træskulpturer lavet som musikinstrumenter.

I 2000 opførtes en bjælkehytte efter norske traditioner i parken. Huset bruges bl.a. som samlingspunkt ved foreningsarrangementer og af børnehaver, men alle kan låne huset ved henvendelse til Viborg Kommune, Borgerservice.

