**Energihaven på Energimuseet.**

**Energimuseet 2.0**

Energimuseet har i efteråret 2015 vedtaget en ny strategi, der overordnet arbejder frem mod følgende strategiske mål frem mod 2022:

1. Energimuseet opfattes som en vidensbaseret attraktion indenfor energi, klima og grøn omstilling.
2. Etablering af strategiske samarbejder og partnerskaber.
3. Styrket økonomi, som sikrer kvalitet og kontinuerlig udvikling.
4. Fokus på grøn omstilling og energi i et nutidigt og fremtidigt perspektiv.
5. Relevans for hele Danmark.
6. Energimuseet udvikles til et møde- og konferencecenter med særligt fokus på klima, energi og udeliv.

De strategiske mål realiseres gennem en helhedsplan for området omkring Energimuseet, der udarbejdes i 2016.

En del af helhedsplanen omhandler en række projekter, hvor Energihaven er det første projekt der ønskes realiseret.

**Om Energihaven**

Energimuseet har i en lang årrække formidlet om elektricitet, fysik, naturvidenskab og flere andre vidensområder og går nu igang med at fokusere på Grøn omstilling. Begrebet Grøn omstilling skal foldes ud og give mening for skoleklasser, gymnasieklasser, børnefamilier og den brede befolkning. I denne kontekst er det væsentligt at få begrebet oversat til noget de fleste kan forstå - umiddelbart - og skabe ramme for en række opdagelser og aha-oplevelser, der tager udgangspunkt i et genkendeligt univers.
Energihaven består således af et lukket energi-kredsløb, bestående af følgende dele:

1. Geder og grise
2. Dyrkning af afgrøder
3. Dyrkning af grøntsager og fødevarer
4. Et biogasanlæg til demonstration
5. Et ude-køkken koblet på biogasanlægget
6. Formidlingsfaciliteter
7. Et Lavvu-telt med overnatningsmulighed for skoleklasser



Energi-kredsløbet kan bruges og anvendes af alle besøgende på Energimuseet. Til eksempel vil børnefamilier kunne klappe geder, plukke grønt og lære om biogas og energikredsløb, samtidigt med, at der vil være mulighed for at lave enkel mad i ude-køkkenet. På denne måde skabes der en kobling til en lang række interaktioner, sat i sammenhæng med energi og grøn omstilling.

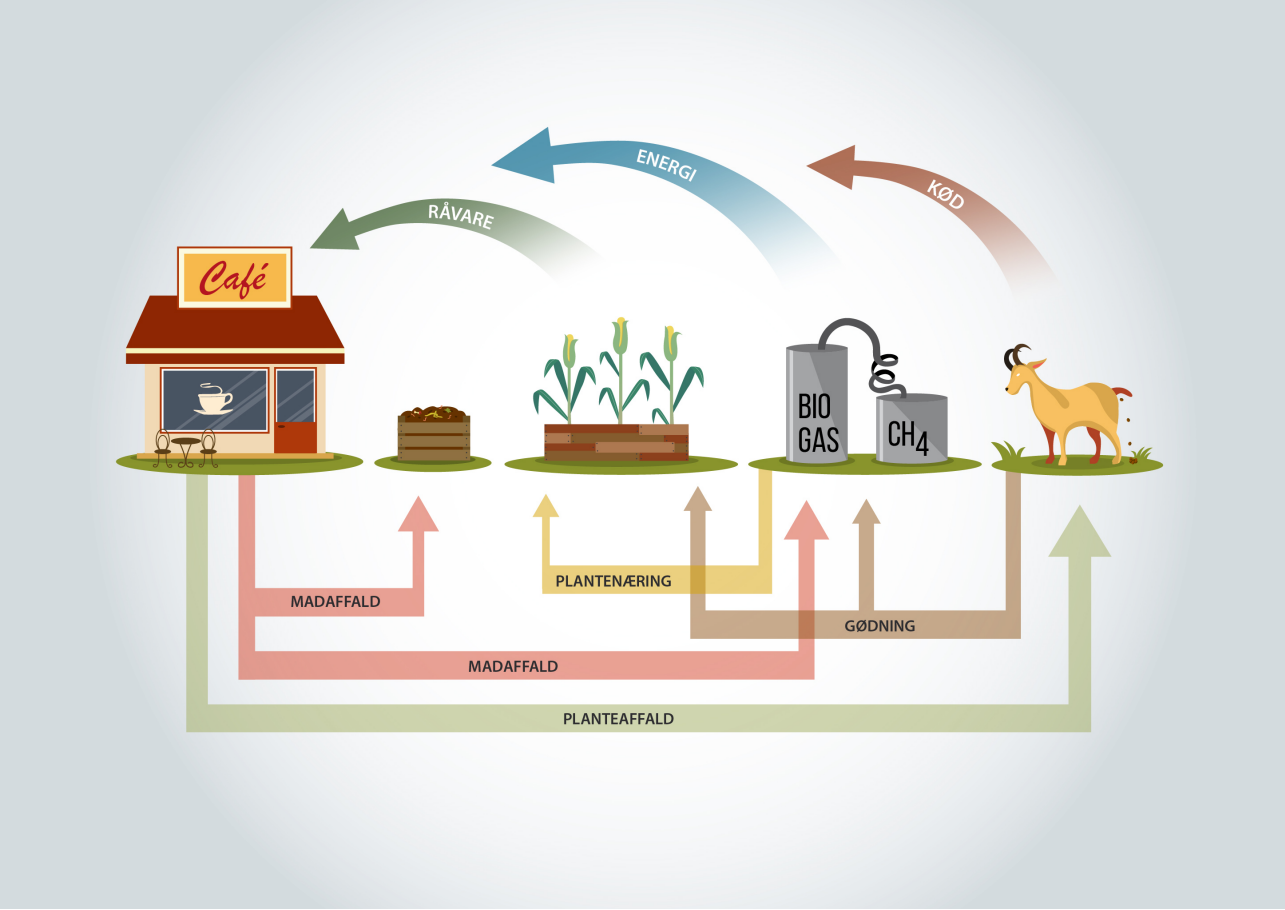
**Bonderøven og grøn omstilling**
Energihaven designes af Frank Eriksen, bedre kendt som "Bonderøven" fra Danmarks Radio. Frank arbejder igennem sit virke som TV-vært med Grøn Omstilling og projektet flugter perfekt med det der er omdrejningspunktet for fortællingerne i TV-programmet.
Energihaven er et demonstrations- og formidlingsprojekt, der har til formål at formidle Grøn omstilling på enkle og inddragende måder. Skoleklasser vil få mulighed for at bruge rammerne til overnatning og 24 timers forløb om Biogas, økologi og Grøn omstilling, i en ramme, hvor det er muligt at lave mad fra haven og undervise i et udendørs klasselokale.



Frank Eriksen designer og bygger haven i samarbejde med Tømrer Henrik Grønborg og personale fra Energimuseet. Herudover er Naturskolen i Viborg involveret, sammen med Produktionsskolen i Viborg samt animationsskolen.

**Samarbejde og lokal forankring**
Projektet søger generelt et stærkt lokalt engagement i Viborg og Bjerringbro og søger at inkludere alle de lokale parter der vil indgå i projektet. Til eksempel har Animationsskolen samt Arsenalet bidraget i projektudviklingsfasen, med illustrationer og Mock-ups. Endvidere søger projektet at videreformidle viden om grøn omstilling i en konference der planlægges afholdt i sensommeren 2016, med deltagelse af Bonderøven og andre prominente navne fra Energisektoren, det politiske liv samt fra forskningsmiljøerne. Konferencen planlægges gennemført i et koordineret samarbejde med Viborgegnens Erhvervsråd, Hedeselskabet og Viborg kommune, for at skabe synergier på tværs samt skabe grobund for øget fokus på miljø og Grøn omstilling i Viborg, indadtil og udadtil.

**Energi-kredsløbet er illustreret i modellen herunder**




**Projektets fremtid**
Energihaven vil med overvejende sandsynlighed opnå en relativt stor mediedækning og herigennem skabe fornyet energi, liv og vitalitet på Energimuseet. Som et led i udmøntningen af strategien for Energimuseet, er dette projekt at betragte som det første skridt i forandringsprocessen der skal lede til 100.000 årlige besøgende i 2022. Energimuseet ønsker med projektet at sætte fokus på Grøn omstilling og gøre begrebet forståeligt i en ramme, der taler til mange målgrupper og som samler en række vidensområder i et fælles projekt. Således rummer projektet flere platforme for miljøorganisationer, landbrug, energisektoren og en lang række interaktionsmuligheder for skoleklasser, gymnasier, børnehaver og virksomheder.
Frank Eriksen har som ambition at producere et TV-program på DR1 om biogasanlægget, der både bliver installeret på Energimuseet samt på Kastaniegården, der er ramme for TV programmet "Bonderøven". Hermed opnår Energimuseet en national eksponering, der er unik og eksklusiv.

Vi håber I kan se perspektiverne i deltagelsen i projektet og ønsker at indgå i den strategiske udvikling af Energihaven og koble interesser sammen, gennem et udviklende samarbejde.

Med venlig hilsen

Daniel Astola
Udvikling & Relationer

Anders Dahlstrup
Direktør