18. juni 2020

Til sagen

Koncept for fremtidige kulturaftaler

Udgangspunktet for konceptet for fremtidige kulturaftaler er, at den hidtidige dialog har vist, at aftalerne generelt opleves som velfungerende. Kulturaftalerne giver et løft til det lokale kulturliv i hele landet ved at tage udgangspunkt i lokale potentialer og give mulighed for udvikling af nye ideer.

Det er derfor hensigten, at det eksisterende koncept i høj grad videreføres, men med et vedblivende fokus på at sikre, at ressourcerne i kulturaftalerne prioriteres til nye udviklingsprojekter.

Det er endvidere hensigten for den kommende aftaleperiode, at projekterne i aftalerne i hovedsagen skal have som formål, at børn og unge under 18 gennem aktiv deltagelse får lyst til at engagere sig i kunst og kultur.

Det er dog også hensigten, at der fortsat skal være plads til initiativer, som ligger uden for dette, hvis der er særlig anledning hertil, f.eks. at initiativerne realiserer særlige potentialer eller adresserer særlige udfordringer i den pågældende kulturregion. Men det tilstræbes, at hovedvægten i alle kulturaftaler ligger på børn og unge under 18. Samtidig er rammen om aftalerne fortsat, at alle projekter skal have fokus på udvikling og afprøvning af nye kulturtilbud og –samarbejder, jf. ovenfor.

Udgangspunktet er derudover, at nye aftaler indgås med virkning for perioden 2021-24, og at aftalerne således fortsat er fireårige. Det er i øvrigt ikke hensigten, at der derudover ændres på aftalernes format eller indhold.

Ordningen med den kulturelle rammebevilling drøftes med de berørte kommuner uafhængigt af indgåelsen af rammeaftalerne.