

Høringssvar til Kulturstrategi 2017-2020 fra 6. januar – 23. januar 2017

- Kunstforum Viborg, indsendt 9. januar
- LOF Midtjylland, indsendt 10. januar
- Viborg Landsbysammenslutning, indsendt 20. januar
- Foreninger i Karup, indsendt 22. januar



Viborg den 9. Januar 2017

Kommentar fra Kunstforum Viborg til kommunes udkast til Kulturstrategi 2017-2020

Kunstforum Viborg er en sammenslutning af professionelle kunstnere i Viborg Kommune.

Vi betragter os, på lige fod med fx Viborg Kunstforening, som "Aktør" i planlægningen af Viborg Kommunes Kulturstrategi.

Viborg Kunstforening fortæller i sit bidrag til høringen, at foreningen har mistet udstillingssteder på museet og Viborg Kunsthall, og at Pakhuset ikke dækker behovet – hverken pladsmæssigt eller m.h.t. tilfredsstillende faciliteter.

Som udøvende kunstnere har vi gennem lang tid haft det samme problem: Savn af gode rammer for udstillinger i Viborg, og dermed synliggørelse af de professionelle kunstnere i kommunen. Vi støtter derfor Kunstforeningens ønske om, at Viborg Kommune imødekommer ønsket om acceptable vilkår for kunstlivet i kommunen. Vi er overbevist om, at forbedrede rammer for Kunstforum Viborg og Viborg Kunstforening åbenlyst vil kunne gavne Kommunens planer om et levende kulturliv., som kan matche det, som andre Midtjyske byer kan tilbyde.

På vegne af Kunstforum Viborg

Billedkunstner Annette Gerlif (næstformand i Kunstforum Viborg)

annettegerlif@yahoo.dk

50412843

Navn: Birthe Nørskov

By: 8800 Viborg

E-mail: birthe@lof-midtjylland.dk

Emne: Kultur i hele kommunen

Ide: LOF Midtjylland vil gerne støtte op om indsatsen: Kultur i hele kommunen. Udvid kulturpakken til forsamlingshusene med tilbud fra aftenskolen eller med et tilbud om, at aftenskolen kan administrere og støtte op om lokale ønsker til aktiviteter. Aftenskolen har erfaringen og det administrative system til at håndtere foredrag/debat, kurser mv.

Formålet med den folkeoplysende voksenundervisning er netop at fremme demokratiforståelse og aktivt medborgerskab.

Viborg Landsbysammenslutnings høringssvar til ny kulturplan

1. **Udlægning af aktiviteter.** Vi finder tankerne om at udbrede kulturtilbud til hele kommunen via udlagte aktiviteter fra eksisterende kulturinstitutioner meget sympatiske. Der skal måske arbejdes noget på at finde en model, hvor interesserede landsbyer og de centrale kulturinstitutioner sætter sig sammen og udvikler en model for aktiviteter på både kort og langt sigt, og på hvordan konkrete tilbud kan komme til landsbyernes interesserede institutioners kendskab. Ligeledes kan denne proces medvirke til at højne de centrale institutioners kendskab til mulighederne uden for Viborg by.
2. **Optimering på ressourcer og anvendelsen af eventudstyr.** Vi finder det naturligt, at udstyr finansieret af kommunale midler, bliver anvendt mest muligt, og kommer flest mulige til gavn i hele kommunen til events i kategorien non profit, almennyttige og velgørende formål. Når en by eller landsby har fået udstyr betalt af kommunale midler forpligtes den til at stille det til rådighed for de andre byer eller landsbyer. Der skal udarbejdes særlige retningslinjer herfor. Med eventudstyr tænker vi blandt andet på mobilscene, afspærringsudstyr o.l.
3. **Styrket kommunikation og iverksættelse.** Vi finder det helt naturligt og meget hensigtsmæssigt, at alle processer ved ændringer af kulturtilbud, indeholder borgerinddragelse. Det kan eventuelt ske ved at en af landsbyens institutioner, eks. forsamlingshuset eller borgerforeningen får tildelt opgaven med at "få vendt alle sten" når et problem skal finde sin løsning, eller det kunne være brugerråd på biblioteket. Det er de lokale borgere, der ved hvor skoen trykker, og det er de lokale borgere, der kan se mulighederne i deres eget område. Ud over at det vil kunne højne kvaliteten af beslutninger og dermed forbedre økonomien, så vil det også medvirke til at gøre afstanden til Rådhuset kortere og mindske det demokratiske underskud, som let bliver en bivirkning i en meget stor kommune.
4. **Aktiviteter ved jubilæet for reformationen.** Vi finder at aktiviteten med "de 24 døre" fordelt i hele kommunen er mere end god. Denne aktivitet vil virke samlende for hele kommunen. En efterfølgende evaluering vil forhåbentlig vise, at det har været en stor succes, som derefter vil kunne udvikles til andre aktiviteter.
5. **Frivillige og ildsjæles arbejde.** Alle landsbyer er på kulturområdet helt afhængige af de frivilliges og ildsjælenes arbejde. Dette set up er, ud over at det får ting til at ske, som ellers ikke ville kunne lade sig gøre, medvirkende til trivsel og et godt bidrag til "det gode liv" for såvel dem som giver og dem som modtager. En tilbagevendende problemstilling er dog, hvordan vi fastholder dem, der allerede er i gang og hvordan vi rekrutterer nye? Vi vil foreslå, at kommune og frivillige sætter sig sammen og udarbejder et idekatalog, så vi alle kan blive klogere på hvad kommunen og alle andre kan gøre, som er hensigtsmæssigt og motiverende. Vi formoder, at der ligger et stort potentiale i at arbejde med processer, barrierer og muligheder i samspillet med politikere og forvaltning.

Høringssvar vedrørende Kulturstrategi 2017-2020.

Udkastet til en revideret kulturstrategi for Viborg Kommune indeholder konkrete kulturpolitiske indsatser. Blandt andet blev vi på mødet på rådhuset d. 5. jan præsenteret for tankerne vedrørende kommunikation til borgerne om kulturtilbud. Et tiltag, der umiddelbart bør stilles store forventninger til.

Informations flow er altid en udfordring, og det påtænkte projekt retter sig mod, hvor interesserede kan finde informationen. Er behovet omvendt at sikre, at information spredes hurtigt, bør man overveje at etablere en informationskæde, f.eks. via Landsbysammenslutningen.

Det er tilfredsstillende, at det af forslaget til kulturstrategi fremgår, at udvalget ønsker at tilgodese kommunen som helhed. Bl. a. fremgår det af afsnittet "Kultur i hele kommunen", at "kulturinstitutioner, arrangører og andre aktører bør rette opmærksomheden på, hvorledes kulturtilbud kan distribueres, nytænkes og organiseres på nye måder, der muliggør kulturelle oplevelser og involvering på lokalt plan". Denne passus følges kun op i meget begrænset omfang under afsnittet "Kulturpolitisk tematisering og handleplan 2017-2020", idet det ikke uddybes, i hvilke fora dette skal foregå. Et oplagt forum kunne være Kulturelt Samråd, der i afsnittet "Øvrige kulturinstitutioner og kulturindsatser" blot nævnes uden emne, tidsperspektiv eller bemærkninger.

Det er på mange måder en del af formålsparagraffen for kulturelt samråd at være dynamo/facilitator for en sådan proces, men med 2 møder om året virker det, som om en styrkelse af rådet er tiltrængt. Det foreslås, at en styrkelse af Kulturelt Samråd tilføjes under afsnittet "Øvrige kulturinstitutioner og kulturindsatser".

Vedrørende bibliotek fremgår det af afsnittet "Bibliotek og børnekultur", at udvikling skal ske "gennem aktivt engagement og i samspil med hele områdets kultur-, institutions og foreningsliv". Der bør også på dette område sikres et forum til dialog i lokalområderne. Herunder bør en flytning af biblioteket i Karup ikke alene være begrundet i, at der tilfældigvis kan findes ledig kapacitet i afsides liggende bygninger, men flytningen bør i stedet begrundes gennem opnået synergi f.eks. med skole, foreninger m.v. og helst i bred dialog med det lokale foreningsliv.

Vedrørende musik, kunst og vandrestillinger fra Viborg Museum foreslås det indskrevet i strategien, at f.eks. musikskolen bør etablere lokale koncerter, og museet bør etablere vandrestillinger, f.eks. i samarbejde med lokal historiske foreninger/arkiver, forsamlingshuse eller kulturhuse, ligesom det samme bør gælde kunstudstillinger.

I udmøntningen af kulturstrategien efter den endelige vedtagelse er det væsentligt, at der fortsat er dialog mellem forvaltning/politikker og de lokale borgere. Som eksempel på vigtigheden af dialog fremhæves, at vi gerne vil have en "reformations dør" til Karup, når disse skal opstilles rundt om i kommunen, men det er kun tilfældigt, at denne information er nået Karup, og det er pt uklart, hvem der bliver involveret i beslutningen om hvor den i givet fald placeres.

Ovenstående på vegne af:

Karup Borger- og Håndværkerforening , Karup Kultur- og Forsamlingshus, Lokalhistorisk forening for Karup-området, KKI, Karup Handelsstandsforening.